

# TRƯỜNG THCS NGUYỄN LÂN

## NỘI DUNG ÔN TẬP MÔN ÂM NHẠC - LỚP 7

(Thời gian từ 13/4 đến 18/4/2020)

### Bài 6 – Tiết 22: Học hát bài *Khúc ca bốn mùa*

(SGK trang 45 – 46)

#### I. Câu hỏi ôn tập:

1. Hát thuộc bài hát *Đi cắt lúa* và bài TĐN số 6 “*Xuân về trên bản*”
2. Nêu khái niệm nhịp về quãng?
3. Giới thiệu một số thể loại bài hát mà em biết?

#### II. Kiến thức trọng tâm:

##### 1. Tìm hiểu bài:

- Tác giả: Nhạc sĩ Nguyễn Hải sinh năm 1958, quê ở Đồng Hới – Quảng Bình. Ông là giảng viên trường Cao đẳng Văn hóa – Nghệ thuật Thành phố Hồ Chí Minh. Ông có nhiều sáng tác hay dành cho lứa tuổi học trò như *Khúc ca bốn mùa*, *Tình mẹ*, *Mãi xanh tình bạn*...

- Bản nhạc:

- Bài hát được viết ở nhịp 3/8 giọng Son trưởng, ô nhịp đầu tiên là nhịp lấy đà
- Trong bài có các kí hiệu âm nhạc sau: dấu luyến, dấu nổi, lặng đơn, dấu thăng

- Nội dung lời ca: : *Bài hát nói về cảm nhận của bạn nhỏ với hiện tượng mưa nắng trong thiên nhiên.*

##### 2. Học hát:

- Chia câu bài hát:

- Câu 1: *Hạt nắng... trở bông*
- Câu 2: *Hạt nắng... thêm xanh*
- Câu 3: *Khi trời đổ nắng...sưởi ấm*
- Câu 4: *Bốn mùa...cây xanh và cây lớn*
- Câu 5: *Bốn mùa...nhịp đời mãi sinh sôi*

- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát: Để thực hiện tốt yêu cầu này các em có thể nghe mẫu bài hát trên **kênh YouTube Kỳ Lê** và tìm video *Khúc ca bốn mùa – Âm nhạc lớp 7*. Chúng ta sẽ nghe mẫu và hát theo nhiều lần để thuộc giai điệu, lời ca của bài hát.

- Lưu ý: Hát đúng các từ có dấu luyến và ngân đủ độ dài các từ có dấu nổi

#### III. Bài tập vận dụng:

Thực hiện các yêu cầu ở phần Câu hỏi và bài tập trong SGK trang 47.